

Примерное тематическое планирование

Раздел программы	Учебная тема ¹ , тема учебника	Характеристика деятельности учащихся	Примерное количество уроков (1 час в неделю)	Примерное количество уроков (2 часа в неделю)	Реальное количество уроков
1	2	3	4	5	6
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период)	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Что ты видишь вокруг?</i>	С помощью учителя: — <i>наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;	1	1	
	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Мир природы</i>	— <i>наблюдать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;	1	1	

¹ Формулировки для записи в классный журнал.

<p><i>Жилище человека и животных (адаптационный период)</i></p> <p><i>Мир человеческих отношений (адаптационный период)</i></p>	<p>Представление о мире природы и мире, созданном руками человека <i>Мир рукотворный</i></p>	<p>— <i>сравнивать</i>, делать простейшие обобщения;</p> <p>— <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>— <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>	1	1	
	<p>О взаимоотношении окружающего мира и человека <i>Окружающий мир надо беречь</i></p>		1	1	
	<p>Как животные и человек приспособляются к окружающему миру — жилище <i>Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?</i></p>		1	1	
	<p>Значение трудовой деятельности для человека <i>Помогаем дома. Лепим из пластика. Подари сказку «Колобок»</i></p>		1 (2)	2	

Продолжение

1	2	3	4	5	8
	О радости общения и совместного труда <i>Готовим праздник</i>		1 (2)	3 Спек-такль для гостей. Сказка «Колобок»	
	О радости общения и совместного труда <i>Пластилин-волшебник</i>		1 (3)	4	
Обобщённые технико-технологические знания и умения (практический опыт познания)	Общее представление о материалах <i>Какие свойства у разных материалов?</i>	С помощью учителя: – <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами); – <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-ху-	1 (3)	3 (4)	
	Общее представление о конструкции изделий <i>Как устроены разные изделия? Изделие и его детали</i>		1 (2)	2 (3)	

25

Продолжение

1	2	3	4	5	6
<p><i>Инструменты, механизмы и приспособления</i></p> <p><i>Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приёмы работы ножницами</i> <i>Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?</i></p> <p><i>Ножницы профессионалов</i> <i>Какие ножницы у мастеров?</i></p> <p><i>Понятие «линия». Виды линий</i> <i>Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?</i></p> <p><i>Соединение разных материалов</i> <i>Как нарисовать разные фигуры?</i></p>	Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приёмы работы ножницами <i>Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?</i>		1 (3)	3 (4)	
	Ножницы профессионалов <i>Какие ножницы у мастеров?</i>		1 (2)	2 (3)	
	Понятие «линия». Виды линий <i>Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?</i>		1 (2)	2	
	Соединение разных материалов <i>Как нарисовать разные фигуры?</i>		1 (2)	2 (3)	

<i>Разметка деталей (по шаблону, сгибанием)</i>	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям <i>Как точно резать ножницами по линиям?</i>		1 (2)	2	
	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей <i>Шаблон. Как разметить круги?</i>		1 (3)	3 (4)	
	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы <i>Шаблон. Как разметить прямоугольники?</i>		1 (2)	2 (3)	
	Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников <i>Шаблон. Как разметить треугольники?</i>		1 (2)	2 (6)	

Окончание

1	2	3	4	5	6
	Разметка деталей сгибанием <i>Как правильно сги- бать и складывать бумажный лист?</i>		1 (2)	2	
	Преобразование квадратных заготовок <i>Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?</i>		1 (2)	2	
	—		—	4 (6)	

Технология обработки ткани	Свойства ткани <i>Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?</i>		1	1 (2)	
	Швейные приспособления <i>Иглы и булавки</i>		1 (2)	2 (3)	
	Отделка изделий из ткани — прямая строчка <i>Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?</i>		2 (3)	3 (5)	
	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту <i>Бант-заколка</i>		1	2	
—	—		2	2 (4)	
Итого			33	66	

Примечание

Количество часов на каждую тему может варьироваться учителем в зависимости от подготовки учащихся класса, материально-технического обеспечения.